

# NYHETER



PRESSENS  
FAGLIGE UTVALG

Dalane Tidende ønsker å rette seg etter regler for god presseskikk slik disse beskrives i Vær Varsom-plakaten. Den som mener seg rammet av urettmessig medieomtale oppfordres til å ta kontakt med redaksjonen. Det er også mulig å reise klage for Pressens Faglige Utvalg. Telefon 22 40 50 40. E-post: pfu@presse.no. Postadresse: Boks 46, Sentrum, 0101 Oslo.

**Tips oss!** 959 01 777 Tips oss om nyhetssaker du vil vi skal se nærmere på! [tips@dalane-tidende.no](mailto:tips@dalane-tidende.no)



**SANGFUGLER:** Egersunds Mandssangforening var som vanlig i fremste rekke og stilte mannsterke i 17. mai-toget.

FOTO: MARIA RØYLAND SÆSTAD

## 125 år er ingen alder

**Fra gløggmunker til Oktoberfest-konger: I 125 år har Egersunds Mandssangforening holdt takten og spredt musikalsk glede. Nå rigger byens mest samstemte og driftige herregjeng seg til for et storslått jubileum.**

### LEDER

Erik Thime  
[erik.thime@dalane-tidende.no](mailto:erik.thime@dalane-tidende.no)

**NÅR EGERSTUNDS** Mandssangforening denne helgen markerer sitt 125-årsjubileum, er det ingen tvil om at foreningen

fortjener byens varmeste hyllest. Selv om dåpsattesten vitner om et kor som har levd et langt liv, fremstår jubilenten i dag langt mer som en livskraftig og energisk ungdom enn som en utdatert olding.

**MANDSSANGERNE ER** et bankende hjerte i byens kulturliv, og de setter farge på Egersund med sine toner året rundt. Spesielt synlige er de når de trekker i trådene som uunnværlige aktører under byens store festligheter. Vi må kunne slå fast at verken Julebyen eller Oktoberfesten hadde vært det samme uten dem. Siden 2005 har de spredt varme og stemning som gløggseigende og syngende munk i Julebyen. Da de i 2009 tok sats og omplattet den tyske Oktoberfest-tradisjonen til et norsk miljø, viste de en organiseringssevne som var intet mindre enn imponerende, og arrangementet ble raskt en braksuksess som trekker fulle hus.

**DETTE KORET** er et klassisk eksempel på en gruppe som skaper trivsel, glede og samhold. Sangen gir dem en felles eufori, og selve kameratskapet har en egenverdi som knapt kan overvurderes. Det er ingen hemmelighet at rekkene består av en god andel voksne herrer, og gjennomsnittsalderen har etter hvert blitt ganske høy.

**DAGENS UNGE** oppsøker ikke nødvendigvis dette miljøet i flokk og følge, men nettopp rekruttering av unge stemmer er helt avgjørende for at vi skal få glede av koret i 125 nye år. Heldigvis virker koret som en musikalsk magnet: Har man først latt seg trekke inn i fellesskapet og fått kjenne på den enorme energien av å stå midt i en «vegg av lyd» på øvelsene, er det tydeligvis svært vanskelig å rive seg løs igjen. Og godt er det!

**FORUTEN Å** være dedikerte sangere, har Mandssangerne vist seg som en eksepsjonelt driftig gjeng. I 2012 overtok de

det gamle Godtemplarlokalet, og etter utallige timer med iherdig, frivillig arbeid, kunne de i 2016 endelig flytte inn i Sangerlosjen. Denne enorme dugnadsinnsatsen har forvandlet bygget til et uvurderlig samlingspunkt for koret, og til en ny og spennende kulturarena for hele byen – det sangerne selv treffende omtaler som en «sangens katedral». Å reise et slikt monument over sin egen lidenskap krever pågangsmot, og innsatsen står det respekt av.

**EGERSUNDS MANDSSANGFORENING** betyr mye for kulturlivet i byen. De er for mange en ekte lokal skatt som hele tiden gir tilbake til oss i form av fantastiske opplevelser. Som en vellagret vin har foreningen gjennom 125 år utviklet en rik, trygg og uforlignelig klang. Vi gratulerer hjertelig med jubileet, og ser frem til å få servert nye, «gyldne øyeblikk» fra byens sangerbrødre i mange tiår fremover.